<u>Еврейские имена на карте Ольденбурга</u> <u>Глава 6. Девочка из Амстердама Анна</u> <u>Франк</u>

Трагическая судьба еврейской девочки из Амстердама Анны Франк известна многим. Также хорошо известен и её знаменитый дневник, которой был переведен на 67 языков и рассказал миру об одной из трагических страниц современной истории, связанной с Холокостом. «Дневник Анны Франк», монографии и статьи на эту тему выдержали множество изданий по всему миру. В этих публикациях речь шла, в частности, о том, что в августе 1944-го Убежище, как его называла Анна, и в котором скрывались она, её родственники и другие евреи, было по доносу предателя раскрыто гестапо. Всех его обитателей депортировали в концлагерь. Обо всех этих событиях, вероятно, известно читателям нашего сайта. Но на протяжении многих десятилетий не было известно практически ничего о пребывании Анны Франк в нацистских лагерях, кроме того, что она и ее старшая сестра Марго погибли в концлагере Берген-Бельзен, расположенном на территории современной Нижней Саксонии. Поэтому я хочу рассказать читателям о последних месяцах жизни Анны Франк, одной из самых известных жертв нацизма.



Анна Франк ©commons.wikimedia.org

Когда на нидерландском телевидении был показан документальный фильм «Последние семь месяцев Анны Франк», рассказывающий о ее жизни после ареста, то он стал своеобразной информационной бомбой. В фильм вошли интервью с несколькими женщинами, бывшими узницами концлагерей, лично знакомыми с Анной.

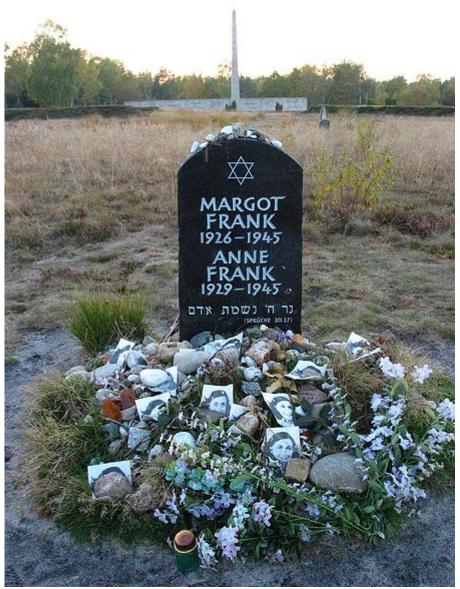
Из их рассказов складывается трагическая картина постепенного угасания 15-летней девочки из-за рабского труда, голода и инфекционных болезней. Когда дом, в котором пряталась семья Франк, обыскала голландская полиция и гестаповцы, то за книжным шкафом они нашли дверь, за которой 25 месяцев скрывались восемь человек.



Памятник Анне Франк в Амстердаме около дома, где находилось Убежище ©commons.wikimedia.org



Семья Франк на прогулке в Амстердаме, 1941 г. ©commons.wikimedia.org



Кенотаф Анны и Марго Франк на территории бывшего концлагеря Берген-Бельзен ©commons.wikimedia.org

Четыре дня арестованных содержали в тюрьме, а затем депортировали в транзитный концлагерь Вестерборк в Голландии, где их поместили в «штрафное отделение» и направили на самые тяжёлые работы. З сентября 1944 г. они были депортированы в Освенцим последним эшелоном, увозившим голландских евреев в эту нацистскую фабрику смерти. По прибытии в Освенцим Анна с матерью и сестрой были насильственно отделены от отца. Все были отправлены на отбор к доктору Йозефу Менгеле, который решал, кто будет допущен в лагерь. Половина прибывших, включая всех детей младше пятнадцати лет, была отправлена в газовые камеры. Анне «повезло»: несколько месяцев назад ей уже исполнилось 15 лет. Эдит, мать Марго и Анны, и обе девочки были направлены в барак №29. Ронни Гольдштейн, одна из переживших Холокост женщин, давших интервью в фильме нидерландских кинодокументалистов, рассказала, что она познакомилась с семьей Франк в лагере Вестерборк. Впоследствии они встречались и в Освенциме. Спустя несколько недель после прибытия в лагерь Анна заразились клещевой

чесоткой. «Девочка выглядела ужасно, её тело было сплошь покрыто язвами от чесотки. Состояние её здоровья резко ухудшалось», - вспоминала Ронни. 30 октября 1944 г., когда Красная армия была уже недалеко от лагеря, в женском отделении Освенцима-Биркенау Менгеле провёл очередной отбор. Анна и Марго были отделены от Эдит и в составе 634 женщин были перевезены в лагерь Берген-Бельзен, недалеко от Ганновера, а Эдит Франк, оставшаяся в Освенциме, умерла от истощения в самом начале 45-го. В Берген-Бельзене не было газовых камер, но за 43-45 гг. здесь погибло около 50 тыс. заключенных, из них свыше 35 тыс. — от сыпного тифа. «Тиф был главным бичом Берген-Бельзена, — вспоминает Рахель Амеронген-Франкфоордер, также познакомившаяся с сестрами Франк в Вестерборке. — Однако Анна и Марго страдали не только от тифа, но и от голода и холода. Им достались худшие места в бараке — на сквозняке, около входной двери. Я была свидетельницей того, как сестры постепенно умирали». Наиболее подробно о последних днях жизни сестёр Франк рассказала дожившая до освобождения лагеря Дженни Брандес-Бриллеслийпер: «Я помню Анну незадолго до смерти. Она стояла передо мной, завернутая в одеяло. Носить лагерную робу она не могла, поскольку та кишела вшами и блохами. Стояла зима, а на ней не было никакой одежды, кроме этого одеяла. Я собрала какие-то вещи и отдала Анне, чтобы она могла хоть немного согреться». В Берген-Бельзене Анна Франк встретила двух своих друзей — Ханну Гослар и Нанетт Блитц. Нанетт была школьной подругой Анны, училась с ней в одном классе еврейского лицея в Амстердаме. Ханна и Нанетт описывали Анну того времени, как облысевшую, изнурённую и дрожащую. "Когда я ее видела в последний раз, — рассказывает Нанетт, — она была очень слаба, кожа да кости, на ней было одеяло... Мы едва узнали друг друга и сумели переговорить". Марго они ни разу не видели, потому что та была настолько больна, что уже не могла слезть с нар. Анна сказала своим друзьям, что, как она полагает, её родители умерли, и поэтому она не чувствует в себе желания жить. Сёстры Янни и Лин Бриллеслейпер, которые подружились с сёстрами Франк ещё в Вестерборке, вспоминали, что незадолго до своей гибели Марго, изнуренная болезнью, упала с нар на цементный пол и лежала там в забытьи, однако ни у кого не было сил её поднять. У Анны была высокая температура, сыпь на теле, она часто бредила. У обеих сестёр были явные признаки сыпного тифа. Марго умерла в начале марта 1945 г., после чего у Анны окончательно пропало желание бороться за свою жизнь, и спустя несколько дней Лин и Янни обнаружили, что место Анны на нарах пустует. Тело Анны они нашли снаружи барака и с трудом оттащили его к братской могиле, куда раньше отнесли Марго. Сёстры Франк умерли за несколько недель до освобождения лагеря англичанами 15 апреля 1945 г. Точные даты смерти и места захоронения Анны и Марго неизвестны. В целях предотвращения дальнейшего распространения эпидемии тифа британские власти приняли решение сжечь все бараки и другие постройки на территории лагеря.



Отто Франк, отец Анны ©commons.wikimedia.org

Нанетт Блитц, пережившая Холокост, позже вспоминала: «Анна была жизнерадостной девочкой, она очень любила поговорить, ей нравились мальчики! Если бы она была жива, я уверена, она стала бы прекрасной писательницей». Нанетт знала о существовании дневника Анны: «Нам иногда удавалось встретиться в лагере №7 в Берген-Бельзене, Анна рассказывала мне о своем дневнике и говорила, что хочет его использовать как основу для книги, в которой она хотела рассказать о том, что мы переживали».

Единственным членом семьи Франков, выжившим в нацистских лагерях, был отец Анны и Марго, Отто. После войны он вернулся в Амстердам, где ему передали спасенный друзьями дневник Анны. Первоначально Отто не предполагал публиковать дневник, но позже решился на это, поддавшись уговорам и советам друзей.

«Дневник Анны Франк» имеет долгую и разнообразную историю публикаций во многих странах и на разных языках. Впервые дневник вышел в 1947 году в Нидерландах под названием Het Achterhuis («Убежище» / «Задняя комната»). В США и Великобритании книга была издана в 1952 году под названием The Diary of a Young Girl («Дневник девочки»), после чего быстро получила мировую известность. На русском языке дневник впервые был опубликован в 1960 году в

переводе Рины Райт-Ковалёвой и с предисловием Ильи Эренбурга. Первый перевод на немецкий язык появился в 1950 году, хотя это было сокращённое издание. Наибольшую популярность позже получила вызвавшая большой резонанс редакция 1988 года, выпущенная издательством Fischer и легко узнаваемая по обложке с изображением красного дневника.



Обложки издания «Дневника» на различных языках ©Anne Frank Fonds, Basel

В 1948 г. амстердамская полиция начала процедуру по розыску предателя, выдавшего гестапо местонахождение нелегалов. Согласно полицейским отчетам такой человек существовал, но его имя было неизвестно. Установлено лишь, что за каждого еврея он получил награду в семь с половиной гульденов. Поскольку Отто Франк отказался участвовать в расследовании, оно было прекращено, но в 1963 г. возобновлено. Дневник к тому времени приобрел мировую известность, и со всех сторон поступали требования найти и осудить предателя, по вине которого погибли невинные люди. Однако до сего времени из-за недостатка весомых улик и доказательств никто не был осуждён за доносительство. Любопытно, что последнее расследование было проведено почти через 60 лет после событий, в 2003 г., Нидерландским институтом военной документации. Эксперты пришли к выводу, что подозреваемые невиновны. Скорее всего, предатель никогда не будет найден, потому что на сегодняшний день все свидетели тех событий ушли из жизни.



Дневник Анны Франк ©commons.wikimedia.org

Последней в 2010 г., немного не дожив до 101 года, скончалась Мип Гиз, которая нашла дневник Анны в Убежище и после войны отдала его её отцу. Оригинал дневника Отто Франк, умерший в Швейцарии в 1980 г., завещал упомянутому Институту Военной Документации, который провел расследование, установившее путём различных экспертиз несомненную подлинность дневника и авторство Анны, тем самым поставившее точку в «дискуссии» с пасквилянтами и отрицателями Холокоста о якобы фальсификации этого дневника.

Дневник еврейской девочки Анны Франк — один из наиболее известных и впечатляющих документов о зверствах нацизма и являющийся важным свидетельством Катастрофы европейского еврейства — сделал ее имя знаменитым на весь мир. Именем Анны Франк названы не только улицы, школы и другие объекты в городах многих европейских, и не только, стран. В её честь выпущены почтовые марки, ей установлены памятники, существует Музей Анны Франк.



Марка ФРГ с портретом Анны Франк (фото из филателистической коллекции автора)



Площадь Анны Франк ©Stadtmuseum Oldenburg

Международный астрономический союз присвоил имя Анны астероиду и одному из кратеров на Венере. Есть объект, носящий имя Анны Франк, и в Ольденбурге. Одна из площадей города, в районе Donnerschwee, на которой расположена большая детская игровая площадка, в 2015 году была названа «Площадью Анны Франк» — Anna-Frank-Platz.

Автор: Якуб Заир-Бек

фотографии из архива автора и открытых источников