

Еврейские адреса Ольденбурга

Адрес десятый: Dedestraße



Продолжаем публикацию очерков из цикла «Еврейские адреса Ольденбурга». Сегодня предоставляем Вашему вниманию десятый очерк, который посвящён истории ольденбургского еврейского кладбища на Dedestraße и дальнейшим событиям, связанным с этим старинным кладбищем. Этот очерк по своему объёму несколько больше, чем предыдущие эссе из этого цикла.. Но Старое еврейское кладбище в Ольденбурге – это особое место в истории евреев города. С ним связаны события, о которых нельзя не упомянуть.

Карта еврейских адресов Ольденбурга [[↗ нажать](#)]

До 1814 г. Еврейская община Ольденбурга хоронила своих усопших в соседнем Фареле. Но в 1814 г. община приобрела в Остенбурге, который тогда был сельским пригородом Ольденбурга, земельный участок под еврейское кладбище, и в этом же году было проведено первое захоронение. Об этой дате свидетельствует надгробный камень на могиле ребенка Йошуа Рейерсбаха в восточной части кладбища. Это кладбище использовалось не только евреями Ольденбурга, но и евреями из соседних населённых пунктов, в частности, Цвишенана и Варденбурга. В 1862 г. кладбище было расширено, а через несколько лет вокруг него была построена стена.



Панорама надгробных камней



Панорама надгробных камней



Траурный зал на Старом еврейском кладбище по улице Dedestraße



Ольденбург, конец XIX- начала XX веков, раввин де Хаас

Вообще всё кладбище – это каменный архив еврейской жизни в Земле Ольденбург и свидетельство деятельности еврейских граждан в нашем городе в XIX и XX вв. Многие имена на могильных камнях напоминают нам о важных личностях: например, о первом земельном раввине Бернхарде Векслере, умершем в 1874 г.; семье владельцев фирмы по продаже текстиля Штайнталь; Карле Баллине из династии банкиров; придворном поставщике Хало; владельцах фирмы музыкальных инструментов Райерсбах; семье владельцев магазина моды для женщин Вальхаймер; семье придворного книготорговца Ландсберга; главном раввине Великого герцогства Ольденбургского в конце XIX- начале XX вв. Давиде Манхаймере; раввине де Хаасе и др.

В 1921 г. по проекту инженера Бибеля на кладбище был построен Траурный зал. Здание сооружено на средства члена Еврейской общины коммерсанта Лео (Лейзера) Троммера в память о его единственном сыне Артуре, умершем в 1918 г. Церемония открытия здания, вызвавшая большой интерес жителей города, состоялась 1 мая 1921 г. при участии земельного раввина Ольденбурга де Хааса, а местные газеты широко освещали это событие.

В Хрустальную ночь 10 ноября 1938 г. два молодчика из СА попытались поджечь

траурный зал, но им это не удалось. Поэтому преступники сбросили убранство зала и деревянные двери в кучу и подожгли её. Благодаря массивной конструкции здания сгорел только инвентарь, но сам зал пострадал не сильно.







בִּי גְדוֹל פְּתִים שֶׁבָרָךְ
מִי יִרְפָּא לָךְ

Klagel. 2,13

Gross wie das Meer ist deine Wunde,
wer wird dich heilen?

Den Märtyrern des Landes Oldenburg

1933 — 1945

וישב העפר על הארץ
כשהיה והרוח תשוב אל
האלהים אשר נתנה

Kohel XII,7

Und kehrt der Leib zurück zum Staube,
dem er entstammt,
so kehrt die Seele zu G'tt zurück,
der sie gegeben —

Элементы траурного зала, восстановленные по старым эскизам





Памятный камень на братской могиле военнопленных 1941-1942 гг.

Тем не менее, с ноября 1938 г. Еврейская община Ольденбурга прекратила своё существование, а кладбище осталось как бы «безхозным». С конца августа 1941 г. по конец декабря 1942 г. на еврейском кладбище Ольденбурга были захоронены около 60 человек, в основном пленных солдат Красной Армии, интернированных в трудовые лагеря для принудительных работ. Голод и болезни в сочетании с каторжной работой на строительстве дорог, а также применение насилия против этих, в основном, молодых людей, довели их до смерти, и умерших небрежно закапывали на еврейском кладбище.

После окончания войны британские оккупационные власти поручили городскому совету провести работы по восстановлению еврейского кладбища. Так, в 1948 г. город Ольденбург начал реставрацию траурного зала. По инициативе Адольфа де Бира в нем была установлена табличка с надписью на иврите и немецком языке: *„Плач, 2:13 – Рана твоя велика, как море, кто её заживит? Мученикам земли Ольденбург 1933-1945“*. Но продолжавшаяся в течение многих лет дискуссия о том, кто должен оплачивать расходы, задержала ремонт и восстановление зала на долгие годы. Только в 1975 г. ремонтные работы были завершены. В 1994 г. Маргарет Коллинз в память о ее покойном муже Эрике Коллинзе пожертвовала средства на Маген Давид, Звезду Давида, которая была установлена на куполе траурного зала. А символическая братская могила была создана в 1948 г. Тогда же на ней была установлена простая памятная доска без указания имен, на которой было написано, что здесь похоронены 54 жертвы войны из России.

Только в 2018 г. городом Ольденбургом был объявлен конкурс проектов мемориала в память жертв войны, анонимно захороненных в этом месте. К этому времени уже было уточнено, что здесь покоятся не 54 человека, как полагали ранее, а 56 жертв. Жюри определило победителя конкурса. Им стал художник и скульптор, преподаватель Бременского университета искусств Амир Омерович, разработавший оригинальный проект





Мемориала в память жерт войны

В 80-ю годовщину со дня нападения гитлеровской Германии на Советский Союз, 22

июня 2021 г., состоялось торжественное открытие памятника-мемориала на Старом еврейском кладбище Ольденбурга, на которое пришли почтить память жертв жестокости и тирании почти сто человек – представители городских властей, Общества христианско-иудейского сотрудничества, общественных организаций, члены Еврейской общины, обычные жители города, корреспонденты телевидения и печатных СМИ. Обер-бургомистр Юрген Крогман открыл памятник и снял покрывало с примыкающей к нему стелы с именами жертв войны, на которой выбита надпись на немецком и английском языках: «Следы в этом месте напоминают о страданиях и смерти во времена национал-социализма 56 жертв войны советского, польского и неизвестного происхождения. Этим 48 солдатам и 8 гражданским лицам в период между 1941 и 1943 годами пришлось умереть в Ольденбурге, и они были погребены здесь, в безымянной могиле».



Деревянный ящик из городского театра

Шесть лет назад к раввину Еврейской общины Ольденбурга АLINE Трейгер обратились с неожиданной просьбой представители Ольденбургского гостеатра. Они рассказали, что сотрудники Отдела париков театра во время проведения ревизии оборудования и реквизита обнаружили небольшой деревянный ящик с человеческими волосами, которые могли бы быть использованы для изготовления париков и бород. О происхождении этих волос не было найдено никаких документов, однако возникло страшное подозрение, что они могли принадлежать заключенным концлагерей, жертвам национал-социалистического режима. Эта

догадка основывалась на воспоминаниях бывшей сотрудницы театра, которая перед выходом на пенсию передала эту историю своей преемнице. Сам факт возможности такого происхождения этих волос и, понимая невозможность их использования для сценических целей, вызвал в театре ужас и желание найти правильное решение, для чего и обратился за помощью к Еврейской общине.

Было принято решение увековечить память о жертвах национал-социализма, но сделать это символически. Поскольку нет сведений о том, откуда поступили эти волосы и кому они принадлежали – евреям или неевреям – это не имело значения: важен сам факт, что эти люди, кем бы они ни были, стали жертвами нацистского режима.

Местом захоронения этих волос было выбрано Старое еврейское кладбище в Ольденбурге. Решили не создавать отдельную могилу, а разместить это захоронение у стены кладбища. И 16 сентября 2018 г. была проведена небольшая траурная церемония, во время которой ящик с волосами жертв нацистской диктатуры был предан земле. Тогда же было принято решение, что это место будет отмечено памятным знаком – камнем, который соответствовал бы еврейской традиции и, в то же время, обозначал это особое захоронение. Нашлись два небезразличных человека, еврейская супружеская пара из Ольденбурга, которые выбрали, заказали и установили на месте захоронения камень, оплатив все затраты. Установка памятного камня у стены кладбища была приурочена ко Дню памяти павших и жертв террора, дню траура (Йом ха-Зикарон), который отмечался 13 мая 2024 г. На сером камне с вкраплениями красного цвета, которые символизируют кровь невинных жертв, выполнена надпись на немецком языке и иврите: «Здесь покоятся человеческие волосы жертв нацистского режима». Камень по периферии имеет неровные края, что символизирует сломанные жизни жертв Холокоста, чьи волосы захоронены под этим памятным знаком. После установки камня раввин Алина Трейгер произнесла поминальную молитву.



Памятный камень на месте захоронения волос жертв национал-социализма













Торжественная церемония открытия памятного камня на месте захоронения волос

Торжественное открытие этого маленького мемориала на Старом еврейском кладбище состоялось 18 августа 2024 г. Члены Еврейской общины, её друзья и гости собрались в Траурном зале, чтобы почтить память жертв нацистских преследований. Раввин Алина Трейгер обратилась к присутствующим с небольшой речью. Затем все присутствующие на траурном мероприятии подошли к месту установки памятного камня и вместе с раввином произнесли молитву «Эль мале рахамим», почтив память всех жертв нацистского режима. Потом, по еврейскому обычаю, к основанию памятного знака были возложены маленькие камешки.

После открытия в 2000 г. нового еврейского кладбища на Sandkruger Straße захоронения на старом кладбище на Dedestraße уже почти не проводились. Последнее погребение датировано 2010 г.

Автор: Якуб Заир-Бек

[Все еврейские адреса Ольденбурга](#)